

## ระเบียบ ข้อบังคับการแข่งขันกีฬาระดับ - กระบอง

### สมาคมกีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

๑. ระเบียบนี้เรียกว่า ระเบียบการแข่งขันกีฬาระดับกระบอง สมาคมกีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

#### ๒. การแข่งขันแบ่งเป็น ๔ รุ่น แบ่งชายและหญิง

๒.๑ รุ่น ๑๒ ปี ชายและหญิง เกิดไม่ต่ำกว่าปี พ.ศ. ๒๕๖๖

๒.๒ รุ่น ๑๔ ปี ชายและหญิง เกิดไม่ต่ำกว่าปี พ.ศ. ๒๕๖๔

๒.๓ รุ่น ๑๖ ปี ชายและหญิง เกิดไม่ต่ำกว่าปี พ.ศ. ๒๕๖๒

๒.๔ รุ่น ประชาชนทั่วไป ชายและหญิง เกิดไม่เกินปี พ.ศ. ๒๕๖๒

หมายเหตุ ถ้ามีการเลื่อนการจัดการแข่งขันข้ามปีจึงใช้ พ.ศ. เกิดเป็นเกณฑ์กำหนดรุ่นอายุในการแข่งขัน

#### ๓. ประเภทการแข่งขัน แบ่งเป็น ๑๒ ประเภทอาวุธ คือ

๓.๑ ประเภทอาวุธ กระบี่ - กระบี่ ( ชาย )

๓.๒ ประเภทอาวุธ กระบี่ - กระบี่ ( หญิง )

๓.๓ ประเภทอาวุธ ดาบสองมือ - ดาบสองมือ ( ชาย )

๓.๔ ประเภทอาวุธ ดาบสองมือ - ดาบสองมือ ( หญิง )

๓.๕ ประเภทอาวุธ ฟลอง - ฟลอง ( ชาย )

๓.๖ ประเภทอาวุธ ฟลอง - ฟลอง ( หญิง )

๓.๗ ประเภทอาวุธ ง้าว - ง้าว ( ชาย )

๓.๘ ประเภทอาวุธ ง้าว - ง้าว ( หญิง )

๓.๙ ประเภทอาวุธอื่น ๆ (ดาบตั้ง ,ดาบโล่, ดาบเขน) (ชาย)

๓.๑๐ ประเภทอาวุธอื่น ๆ (ดาบตั้ง ,ดาบโล่, ดาบเขน) (หญิง)

๓.๑๑ ประเภทสามบาน ( ชาย )

๓.๑๒ ประเภทสามบาน ( หญิง )

#### ๔. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

ต้องเป็นนักกีฬาที่เกิดในพ.ศ.ที่กำหนดไว้ในแต่ละรุ่น โดยนักกีฬาทุกคนต้องมีหลักฐานในการยืนยันตัวตน โดยใช้บัตรประจำตัวประชาชน หากอยู่ในรุ่นอายุที่กฎหมายกำหนดให้มีบัตรประจำตัวประชาชนจะต้องมีบัตรประจำตัวประชาชน เมื่อคณะกรรมการจัดการแข่งขันขอตรวจสอบ รวมทั้งนักกีฬาแต่ละคนจะมีชื่อลงทำการแข่งขันได้เพียงรุ่นอายุเดียวเท่านั้น

#### ๕. การเข้าร่วมแข่งขัน

๕.๑ ส่งรายชื่อนักกีฬาและหลักฐาน พร้อมจัดทำทะเบียนแผนภูมินักกีฬา กระบี่กระบอง ตามรุ่นอายุ และแยก ชายหญิง ออกจากกันให้ชัดเจนใน แนวนับประชาชนพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง ทีมที่ส่งเข้าร่วมสามารถส่งได้เพียง ๑ ทีมเท่านั้น ไม่สามารถแบ่งเป็นทีมก. หรือ ทีมข. ได้ เพื่อสะดวกในการจัดระดับการแข่งขันและคิดคะแนนรวม

๕.๒ ผู้ประสานงาน คณะอนุกรรมการกีฬาระบี่กระบองกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

( เจ้าหน้าที่ผู้ประสานงาน นายภักดิ์วัฒน์ พลายนะหาร : 0895465430 )

๕.๓ ค่าลงทะเบียนเป็นสมาชิก ของสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ รายปี **ทีม**  
**ละ ๕๐๐ บาท**

## ๖. หลักฐานในการเข้าร่วมแข่งขัน

๖.๑ ใบสมัคร เข้าร่วมการแข่งขันกระบี่กระบอง

๖.๒ ใบแจ้งรายชื่อนักกีฬาและเจ้าหน้าที่ทีม

๖.๓ ทะเบียนแข่งรูปนักกีฬาระบี่กระบอง แยกตามรุ่นอายุ , ชาย – หญิง และประเภทอาวุธ ที่ทำการแข่งขัน

๖.๔ บัตรประจำตัวประชาชนพร้อมสำเนาของนักกีฬา และผู้ควบคุมทีม

## ๗. จำนวนนักกีฬาที่สมัครเข้าแข่งขัน

๗.๑ ทีมแต่ละทีมจะส่งนักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขันประเภทอาวุธละไม่เกิน ๒ คู่ โดยแยก ชาย ๑ คู่ – หญิง ๑ คู่ เท่านั้น

๗.๒ นักกีฬา ๑ คน ลงทำการแข่งขันได้คนละไม่เกิน ๒ อาวุธ

๗.๓ จำนวนนักกีฬาและเจ้าหน้าที่ประจำทีม

๗.๓.๑. ให้แต่ละรุ่นอายุส่งนักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขันเป็นนักกีฬาทีมชายไม่เกิน ๑๓ คน และนักกีฬาทีมหญิง ไม่เกิน ๑๓ คน

**\*๗.๓.๒. ระบุหรือกำหนดรายชื่อนักกีฬาที่จะทำการแข่งขันแต่ละชนิดอาวุธในวันประชุมผู้จัดการทีม เมื่อระบุหรือกำหนดแล้ว ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงได้**

เจ้าหน้าที่ประจำทีม ประกอบด้วย

๗.๓.๓. ผู้จัดการทีม จำนวน ๑ คน

๗.๓.๔. ผู้ฝึกสอน จำนวน ๑ คน

๗.๓.๕. ผู้ช่วยผู้ฝึกสอน จำนวน ๑ คน

## ๘. การดำเนินงานแข่งขัน

ก่อนการดำเนินการจัดการแข่งขันต้องมีการทำพิธีบูชาครูกีฬาระบี่กระบองเนื่องจากกีฬาระบี่กระบองเป็นกีฬาจำลองมาจากการต่อสู้รักษาแผ่นดินสมัยโบราณจึงมีความสำคัญในการปลูกจิตวิญญาณของเยาวชนให้รู้จักกตัญญูต่อแผ่นดินเคารพใน ๓ สถาบันหลักคือชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ซึ่งมีองค์ประกอบเครื่องบูชาครูคือบายศรีปากชาม ๒ สำหรับ, ศีรษะสุกรสุก ๑ หัว, ไก่สุก ๑ ตัว, เป็ดสุก ๑ ตัว, พานหมาก พลุ บุหรี่ ๑ พาน, กุ้งพล๋า ๑ จาน, ปลาขี้ ๑ จาน, ขนมห่มแดง ๑ จาน, ขนมห่มขาว ๑ จาน, มะพร้าวอ่อน ๒ ผล, กลัวย่น้ำว่า ๑ หวี, ผลไม้ ๓-๕ อย่าง ๑ พาน, น้ำสะอาด ๑ แก้ว, เหล้าขาว ๑ ขวด, แก้วเปล่า ๑ ใบ, ข้าวตอกดอกไม้ ๒ ถ้วย, ดอกบัว ๓ ดอก

กรรมการต่อสู้ สืลาท่วงท่าการเคลื่อนไหว การต่อสู้ คล่องแคล่ว ใช้อาวุธทุกมิติ(ฟัน แขน เท้า กระทั่ง เป้าหมาย) การรับ-รุกโต้ตอบ สมจริง สมเหตุสมผลตามสถานการณ์ การหลบหลีก ปิดป้องโต้ตอบและนำไปใช้ การจบสมจริง สมเหตุสมผล เป็นไปตามหลักธรรมชาติการต่อสู้และความปลอดภัย (๑๐ คะแนน) ตั้งแต่ถวายบังคมเสร็จจนถึงจบแบบขอมาหรือปฏิบัติตามประเพณีวัฒนธรรมไทย ใช้เวลาไม่เกิน ๓ นาที

\*หมายเหตุ ความหมายตามพจนานุกรมและหลักธรรมชาติของการต่อสู้

#### การขึ้นพรหมและการร่ายรำ ๑๐ คะแนน

- การถวายบังคม การขึ้นพรหม
- การรำไม้รำ (ไม่น้อยกว่า ๔ ไม้รำ ไม่เกิน ๖ ไม้รำ)
- การกลับหัวสนามไม้รำ
- การลงพรหมตามชนิดอาวุธ

#### ใช้เวลาไม่เกิน ๔ นาที

#### คะแนนการต่อสู้ ๒๐ คะแนน

- การถวายบังคมเร็ว
- การเดินแปลง, กลับหัวสนามเดินแปลง
- การย่างสามขุม
- ลดลอ่ ไม้ดี
- การต่อสู้
- การใช้อาวุธได้คล่องแคล่ว
- ความแม่นยำในการฟัน-แทง-ตี
- การรุก-การรับได้ถูกจังหวะ
- มีไหวพริบเชิงการต่อสู้สมจริง
- การใช้วัยวะร่างกายส่วนอื่นประกอบการต่อสู้
- การหลบหลีกป้องกันได้คล่องแคล่วรัดกุม
- การพลิกแพลงจากฝ่ายรับเป็นฝ่ายรุก
- การลดลอ่ และจากกันของการต่อสู้
- ระยะเวลาการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๕ นาที ไม่เกิน ๗ นาที
- ขณะต่อสู้ ต้องอยู่ในเขตการแข่งขันที่กำหนด และปลอดภัย

#### ๘.๗. การตัดคะแนนจากกรรมการเทคนิค

##### ๘.๗.๑ กรณีตัดคะแนน ๐.๕ คะแนน จากคะแนนเฉลี่ย

- อาวุธที่ใช้แข่งขันหากหลุดออกนอกสนามแข่งขันโดยสมบูรณ์ ถูกตัดครั้งละ ๐.๕ คะแนน

จากคะแนนรวมของกรรมการแต่ละท่าน อาวุธชำรุดหรือหักไม่ตัดคะแนน

- นักกีฬาออกนอกเขตสนามโดยสมบูรณ์ คือ เท้าทั้งสองข้างออกนอกขอบเขตสนามแข่งขัน

ถูกตัดครั้งละ ๐.๕ คะแนน จากคะแนนรวมของกรรมการแต่ละท่านหรือจากคะแนนเฉลี่ยมีค่า

เท่ากันใช้เวลาตั้งแต่ถวายบังคม ขึ้นพรหมจนถึงลงพรหมเกิน ๔ นาทีจะถูกตัด ๐.๕ คะแนนโดยตัดจากคะแนนเฉลี่ย

๘.๗.๒ กรณีตัดคะแนน ๑ คะแนน จากคะแนนเฉลี่ย

- นักกีฬามีการบาดเจ็บหรือเกิดบาดเจ็บในขณะแข่งขัน ถูกตัด ๑ คะแนน

จากคะแนนรวมของกรรมการแต่ละท่านหรือคะแนนเฉลี่ย

- ในการแข่งขันหากใช้เวลารวมต่ำกว่า ๕ นาที และเกิน ๗ นาที จะถูกตัดคะแนนโดยกรรมการฝ่ายเทคนิคเป็นผู้ตัดคะแนนเฉลี่ย (เวลาน้อยกว่าไม่เกิน ๓๐ วินาที – เวลามากกว่าไม่เกิน ๓๐ วินาที ตัดจากคะแนนเฉลี่ย ๑ คะแนน) หากเกินจากกรณีดังกล่าว ตัด ๒ คะแนน

- คะแนนเมื่อจบการแข่งขัน ๕ คะแนน

- การขอขมา และปฏิบัติตามประเพณีวัฒนธรรมไทย

๘.๘.ให้นำคะแนนเฉลี่ยของกรรมการมาสรุปเป็นค่าคะแนนแต่ละคู่ คู่ใดได้คะแนนเฉลี่ยมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ โดยพิจารณาคะแนนการตัดสินผลการแข่งขันจะมีคณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิประกอบด้วย

๘.๘.๑ ประธานผู้ตัดสิน ๑ ท่าน

๘.๘.๒ รองประธานผู้ตัดสิน ๒ ท่าน

๘.๘.๓ ผู้ตัดสินสนามละ ๗ ท่าน ประกอบด้วย

๘.๘.๓.๑ รองประธานผู้ตัดสินของแต่ละสนาม ๒ ท่าน ทำหน้าที่เป็นประธานการพิจารณาการให้คะแนน

ในสนามการแข่งขันของแต่ละสนาม ชี้ขาด และรับรองผลการให้คะแนนของผู้ตัดสิน ๕ ท่าน

- รองประธานคนที่ ๑ (ประธานการพิจารณาการให้คะแนนในสนามการแข่งขัน)

มีหน้าที่ชี้ขาดและรับรองผลการตัดสินการพิจารณาการให้คะแนนของผู้ตัดสิน

- รองประธานคนที่ ๒ (รองประธานการพิจารณาการให้คะแนนในสนามการแข่งขัน)

มีหน้าที่พิจารณาให้คะแนนและตรวจสอบผลการพิจารณาของผู้ตัดสินทั้ง ๕ ท่าน กรรมการผู้ตัดสินของแต่ละสนามจำนวน ๕ ท่าน มีหน้าที่พิจารณาการให้คะแนนในการแข่งขัน

ประธานการพิจารณาการให้คะแนน / รองประธาน / กรรมการผู้ตัดสิน เป็นผู้ตรวจสอบและกลั่นกรองและลงนามการให้คะแนนของกรรมการผู้ตัดสิน ๒ ท่าน เป็นกรรมการผู้ให้คะแนนการแข่งขัน ๕ ท่าน พิจารณาคัดคะแนนโดยนำคะแนนจากผู้ให้คะแนนทั้ง ๕ ท่านตัดคะแนนท่านที่ให้สูงสุดและต่ำสุด ออกอย่างละ ๑ ท่าน แล้วนำคะแนนรวมกลางของผู้ตัดสินที่เหลืออีก ๓ ท่าน มารวมกัน หากด้วย ๓ ให้เป็นคะแนนของคู่แข่งขันนั้นๆ หากมีคะแนนเท่ากันให้พิจารณาจากประธานผู้ตัดสินแต่ละสนามหากยังมีคะแนนเท่ากันพิจารณาจากคะแนนการต่อสู้ของคณะกรรมการทั้ง ๕ ท่าน ถ้าคะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาคะแนนการร้ายรำจากคณะกรรมการทั้ง ๕ ท่าน หากยังมีคะแนนเท่ากัน ให้อยู่ในดุลยพินิจของ ประธานผู้ตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด ในกรณีคะแนนของแต่ละคู่เท่ากันให้พิจารณา ดังนี้

ข้อ ๑. ถ้าคะแนนรวมเฉลี่ยเท่ากัน คู่ที่มีคะแนนการต่อสู้โดยคิดจากคะแนนการต่อสู้ของคณะกรรมการ ๕ คน โดยตัดคะแนนสูงสุดและต่ำสุดออก และมีค่าเฉลี่ยของคะแนนที่เหลือมากกว่าชนะ

ข้อ ๒. ถ้าคะแนนในการต่อสู้เท่ากัน พิจารณาคะแนนการขึ้นพรวดและร้ายรำโดยคิดจากคะแนนการขึ้นพรวดและการร้ายรำของคณะกรรมการ ๕ คน โดยตัดคะแนนสูงสุดและต่ำสุดออก และมีค่าเฉลี่ยของคะแนนที่เหลือมากกว่าชนะ

ข้อ ๓. ถ้าคะแนนการขึ้นพรหมและการร่ายรำเท่ากันพิจารณาจากเวลาที่ทำการแข่งขันคู่ใดใช้เวลาใกล้เคียง ๗ นาที มากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

## ๙.บททั่วไป

ในการแข่งขันหากมีปัญหา อุปสรรค หรือเรื่องราวใดๆ เกิดขึ้น ซึ่งไม่ได้กำหนดหรือระบุไว้ในระเบียบการแข่งขัน ให้ถือว่าการตัดสินของประธานกรรมการผู้ตัดสินเป็นสิ้นสุด

\*ผู้ตัดสินชี้ขาดประกอบด้วย

- ประธาน ๑ ท่าน
- รองประธาน ๑ ท่าน
- กรรมการ ๕ ท่าน
- เลขานุการ ๑ ท่าน

๙.๑ หากมีข้ออื่นใดอยู่นอกเหนือระเบียบนี้ให้อยู่ในดุลยพินิจ ของคณะกรรมการจัดการแข่งขัน คำตัดสินของคณะกรรมการ จัดการแข่งขัน ถือเป็นที่สิ้นสุด

## ๑๐. ชุดแข่งขันและอุปกรณ์การแข่งขัน

### ๑๐.๑. สนามการแข่งขัน

- (๑) สนามแข่งขันมีพื้นที่รวม ๑๔๔ ตารางเมตร (กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๑๒ เมตร)
- (๒) พื้นที่การแข่งขัน มีขนาด ๑๐๐ ตารางเมตร(กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๑๐ เมตร หรือปรับตามสถานที่แต่มีพื้นที่ไม่น้อยกว่า ๑๐๐ ตารางเมตร)
- (๓) พื้นที่ความปลอดภัยเพิ่ม ข้างละ ๑ เมตร

### ๑๐.๒.ชุดแข่งขัน

- (๑) แต่งกายตามแบบชุดไทยโบราณรัดกุม
- (๒) สวมมงคล
- (๓) นักกีฬาทุกคนต้องสวมเสื้อลงทำการแข่งขัน

### ๑๐.๓.อุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- (๑) นักกีฬาต้องนำอุปกรณ์ในการแข่งขันมา ให้คณะกรรมการตรวจสอบก่อนทำการแข่งขัน
- (๒) อาวุธหลัก (เยาวชนอายุไม่เกิน ๑๘ ปี ชายและหญิง)  
**กระบี่** เส้นผ่าศูนย์กลาง ไม่น้อยกว่า **๑.๕ เซนติเมตร** ความยาวไม่น้อยกว่า **๙๐ เซนติเมตร**  
**ดาบ** เส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า **๒.๕ เซนติเมตร** ความยาวไม่น้อยกว่า **๙๐ เซนติเมตร**  
**พลอง** เส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า **๒.๕ เซนติเมตร** ความยาวไม่น้อยกว่า **๑๘๐ เซนติเมตร**  
**ง้าว** เส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า **๒.๕ เซนติเมตร** ความยาวไม่น้อยกว่า **๑๘๐ เซนติเมตร**

\*หมายเหตุ อ้างอิงตามการเจริญเติบโตและการพัฒนาการของเด็กตามกระทรวงสาธารณสุข

- (๓) อาวุธอื่น ๆ หรืออาวุธนอกเหนืออาวุธหลัก (ดาบ - ดั้ง / ดาบ - โล่ / ดาบ - เชน / สามบาน)  
อยู่ในดุลยพินิจกรรมการจัดการแข่งขันตามความเหมาะสม

## ๑๑. มารยาทของนักกีฬา / มารยาทการแต่งกายของผู้ฝึกสอน / เจ้าหน้าที่ทีม

๑. เมื่อลงสนามการแข่งขันต้องแต่งกายตามแบบชุดการแข่งขันกระบี่กระบอง
๒. การไหว้ประธานผู้ตัดสินและคู่แข่งก่อนและหลังทำการแข่งขัน
๓. ไม่แสดงกริยาอาการที่ไม่สุภาพทั้งในสนามและนอกสนามการแข่งขัน
๔. แข่งขันตามกฎกติกาโดยเคร่งครัด
๕. ผู้ฝึกสอนหรือเจ้าหน้าที่ทีมกีฬากระบี่กระบองต้องแต่งกายสุภาพ

## ๑๒. การประท้วง

๑๒.๑ การประท้วงด้านเทคนิคในสนามแข่งขันให้ใช้คำว่า “การทักท้วง” ให้เป็นหน้าที่ของผู้ฝึกสอนที่ปฏิบัติหน้าที่สามารถใช้สิทธิ์การทักท้วงได้ตามกติกากการแข่งขันกีฬากระบี่กระบองของสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๒.๒ การประท้วงคุณสมบัติให้เป็นไปตามที่บัญญัติไว้ในข้อบังคับการกีฬาแห่งประเทศไทย ว่าด้วยการแข่งขันกีฬากระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทยของสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์เยาวชนแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๐

หากคณะกรรมการจัดการแข่งขันกีฬากระบี่กระบอง มีข้อสงสัยในเรื่องคุณสมบัติของนักกีฬากระบี่กระบอง สามารถขอตรวจสอบหลักฐานได้ทันที โดยไม่จำเป็นต้องมีคู่มือในการประท้วง และผลในการพิจารณาหรือการตัดสินของคณะกรรมการจัดการแข่งขันถือเป็นที่สุด

## ๑๓. บทลงโทษ

กรณีผู้ควบคุมทีม ผู้ฝึกสอน ผู้ช่วยผู้ฝึกสอน เจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง และนักกีฬากระบี่กระบองฝ่าฝืนระเบียบและกติกากการแข่งขันในกีฬานั้น ๆ นอกจากจะต้องดำเนินการตามระเบียบและกติกากการแข่งขันดังกล่าวแล้ว ให้มีผลบังคับใช้ตามข้อบังคับการกีฬาแห่งประเทศไทย ว่าด้วยการแข่งขันกีฬาเยาวชนแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๐

## ๑๔. รางวัลที่รับของการแข่งขันกีฬากระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย

๑. รางวัลชนะเลิศ นักกีฬาได้รับ เหรียญทองและเกียรติบัตรจากสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

๒. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ นักกีฬาได้รับ เหรียญเงินและเกียรติบัตรจากสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

๓. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ นักกีฬาได้รับ เหรียญทองแดงและเกียรติบัตรจากสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

๔. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ นักกีฬาได้รับ เกียรติบัตรจากสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

## ๑๕. การนับจำนวนเหรียญรางวัลนับตามประเภทอาวุธที่จัดการแข่งขัน โดยแบ่งเป็น

เหรียญชิงชนะเลิศ ๕ ประเภทอาวุธ ชาย ๕ เหรียญในแต่ละรุ่นอายุ

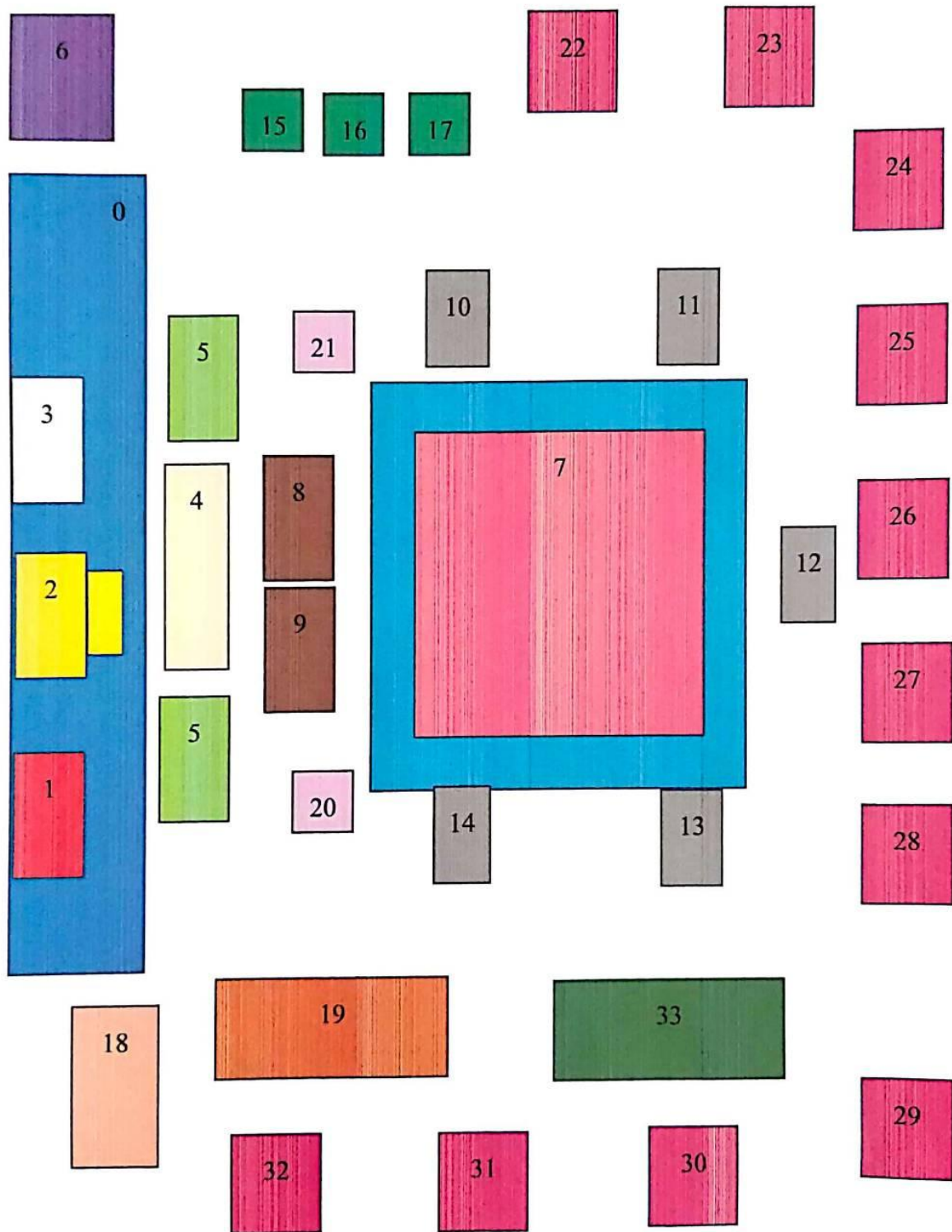
เหรียญชิงชนะเลิศ ๕ ประเภทอาวุธ หญิง ๕ เหรียญในแต่ละรุ่นอายุ

## หมายเหตุ

ระเบียบการแข่งขันกีฬาระบี่กระบองสมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นรูปแบบโรงเรียนมหาดเล็กหลวง ซึ่งแสดงถวายหน้า พระที่นั่งพระมหากษัตริย์ทรงทอดพระเนตร โรงเรียน มหาดเล็กหลวง คือโรงเรียนสำหรับผู้ที่เข้ารับราชการในพระราชวัง โดยอาจารย์นาค เทพหัสดิน ณ อยุธยา ท่าน เป็นนักเรียนโรงเรียนมหาดเล็กหลวง และได้แสดงกระบี่กระบองถวายหน้าพระที่นั่ง เมื่อท่านดำรงตำแหน่ง อาจารย์ใหญ่โรงเรียนพลศึกษากลาง ท่านได้นำรูปแบบและวิธีการสอนนักเรียนพลศึกษากลาง โดยบรรจุเป็น หลักสูตรวิชากระบี่กระบองสอนในโรงเรียนพลศึกษากลาง (โรงเรียนสวนกุหลาบ ในปัจจุบัน) ทดลองสอนเมื่อ พ.ศ.๒๔๗๘ และกำหนดเป็นหลักสูตรบังคับ พ.ศ.๒๔๗๙ ต่อมา พ.ศ.๒๕๒๑ กระทรวงศึกษาธิการนำวิชากระบี่ กระบองบรรจุเป็นวิชาบังคับระดับมัธยมศึกษาตอนต้น เพื่อสืบสาน อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญากีฬาไทย



# ผังสนามแข่งขันกีฬาระดับกระบอง



## รายละเอียดของผังสนามการแข่งขันกีฬาระดับกระบอง

-  ๐ = เวที
-  ๑ = โต๊ะหมู่บูชา / ธงชาติ / พระบรมฉายาลักษณ์ ( ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ )
-  ๒ = เครื่องตั้ง (เครื่องไม้รำบูชาครู) และเครื่องพลีบูชาครู
-  ๓ = ที่วางอาวุธไหว้ครู
-  ๔ = ที่นั่งประธานในพิธี / ประธานผู้ตัดสิน / ผู้แทนจากสมาคมฯ
-  ๕ = ที่นั่งสำหรับแขกผู้มีเกียรติ
-  ๖ = ที่พักผู้ตัดสิน
-  ๗ = สนามการแข่งขัน พื้นที่ภายใน กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๑๐ เมตร หนา ๑ นิ้ว พื้น

ภายนอกป้องกันอันตรายจากการออกนอกสนาม กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๑๒ เมตร

-  ๘-๙ = ประธานและรองประธานผู้ตัดสินแต่ละสนาม
-  ๑๐-๑๔ = โต๊ะผู้ตัดสิน
-  ๑๕-๑๗ = โต๊ะตรวจอาวุธ / เอกสาร / นาฬิกาจับเวลา / ประมวลผล
-  ๑๘ = โต๊ะพยาบาลสนาม
-  ๑๙ = ป้ายปิดประกาศผู้เข้าร่วมแข่งขัน / ผลการจับสลากการแข่งขัน / ผลการแข่งขัน
-  ๒๐-๒๑ = ที่พักคอยนักกีฬาที่จะลงทำการแข่งขัน
-  ๒๒-๓๒ = โต๊ะวางอาวุธแต่ละทีม / เขต / ภาค
-  ๓๓ = ที่นั่งสำหรับวงปี่ชวากลองแขก

\*\*\*\*\*หมายเหตุ ผังสนามอาจจะมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสมของพื้นที่ ที่จัดทำการแข่งขัน\*\*\*\*\*

สมาคมกีฬากีฬาไทย  
แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

# ใบให้คะแนนการแข่งขันกระบี่กระบอง

กรรมการที่.....(คู่ที่.....)

ชื่อ.....คู่กับ.....

โรงเรียน / ภาคที่ / ทีม.....รุ่นเยาวชนอายุไม่เกิน ๑๘ ปี

ประเภทอาวุธ.....

ระดับ ( ) จังหวัด ( ) ระดับภาค ( ) ระดับประเทศ ( ) ชาย ( ) หญิง

| คะแนนการแต่งกาย(๕คะแนน)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ทำได้ | คะแนน<br>ภาพรวม |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|--|
| แต่งกายแบบไทยโบราณให้เหมาะสมกับสมัยและรัดกุม                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                 |  |
| <b>คะแนนการขึ้นพรมและการร่ายรำ (๑๐ คะแนน)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                 |  |
| ขึ้นพรมครบทุกทิศ<br>รำกลมกลืนกับจังหวะดนตรี<br>ลีลาท่าทางสวยงาม<br>ท่ารำมีความหมายในการต่อสู้<br>รำไม่น้อยกว่า ๔ ท่า และไม่เกิน ๖ ท่า (ใช้เวลาไม่เกิน ๔ นาที)                                                                                                                                                                                                                                                          |       |                 |  |
| <b>คะแนนการต่อสู้ (๒๐ คะแนน)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |                 |  |
| การถวายเป็นมงคลเร็ว เดินแปลง อย่างสามชুম<br>ใช้อาวุธ ได้คล่องแคล่ว<br>ความแม่นยำในการฟัน - แทะ - ตี<br>การรุก-การรับได้ถูกจังหวะ<br>มีไหวพริบในเชิงชั้นการต่อสู้<br>การใช้วิธีระวังกายส่วนอื่นเข้าช่วย<br>หลบหลีกป้องกันได้คล่องแคล่วรัดกุม<br>พลิกแพลงจากท่ารับเป็นท่ารุก<br>การลดถอยและการจากกัน<br>ขณะทำการต่อสู้ อยู่ในเขตที่กำหนดให้และปลอดภัย<br>เวลาทำการแข่งขันรวมทั้งหมด ไม่น้อยกว่า ๕ นาที และไม่เกิน ๗ นาที |       |                 |  |
| <b>คะแนนเมื่อจบการต่อสู้ (๕ คะแนน)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                 |  |
| ปฏิบัติตามประเพณีวัฒนธรรมไทย                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |                 |  |
| <b>รวมคะแนนที่ได้ (คะแนนเต็ม ๔๐ คะแนน)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                 |  |

ลงชื่อ.....กรรมการให้คะแนน  
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ใบบันทึกช่วยการประเมิน(ใบคะแนน)การแข่งขันกระบี่กระบอง

ประเภทอาวุธ.....

ระดับ ( ) จังหวัด ( ) ระดับภาค ( ) ระดับประเทศ ( ) ชาย ( ) หญิง

| ระดับ<br>เกรด | คู่ที่ | ชื่อโรงเรียน / ภาคที่ | คะแนน<br>ที่ให้ไว้ | จุดเด่น | จุดด้อย |
|---------------|--------|-----------------------|--------------------|---------|---------|
| A๑            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| A๒            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| A๓            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| A๔            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| A๕            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |

| ระดับ<br>เกรด | คู่มือ | ชื่อโรงเรียน / ภาคที่ | คะแนน<br>ที่ได้รับ | จุดเด่น | จุดด้อย |
|---------------|--------|-----------------------|--------------------|---------|---------|
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| B๒            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| B๓            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| B๔            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
| B๕            |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |
|               |        |                       |                    |         |         |



เลขที่.....สถานที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เรื่อง ขอสมัครเข้าการแข่งขันกระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทยสมาคมกีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

เรียน ประธานคณะกรรมการกีฬากกระบี่กระบอง สมาคมกีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

ข้าพเจ้า.....ตำแหน่ง.....

สถานศึกษา (ทีม).....อยู่ที่.....ถนน.....

เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

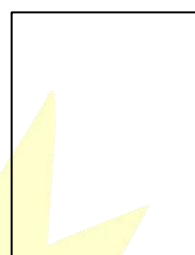
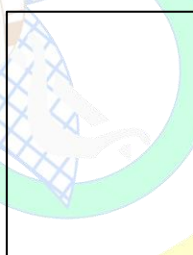
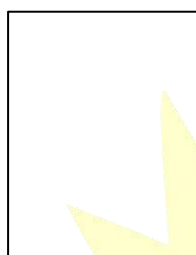
ขอส่งนักกีฬาเข้าแข่งขันกีฬากกระบี่กระบอง ดังแนบ

๑.ทะเบียนรายชื่อ

๒.ตารางที่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันตามรุ่น/ประเภทที่เข้าร่วมการแข่งขัน

๓.ทะเบียนนักกีฬาและใบแยกประเภท

ข้าพเจ้ารับรองว่านักกีฬาที่มีรูปอยู่ในทะเบียนนี้มีสภาพเป็นนักกีฬากกระบี่กระบองและมีคุณสมบัติถูกต้องตามที่ระบุไว้ในทะเบียนนักกีฬา การแข่งขันกีฬากกระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย ประจำปี ๒๕๖๗ อีกทั้งจะควบคุมดูแลให้ปฏิบัติตามระเบียบของสมาคมกีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ ว่าด้วยการจัดการแข่งขันกีฬากกระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย และมอบหมายให้



ผู้ควบคุมทีม

ผู้ฝึกสอน

ผู้ช่วยผู้ฝึกสอน

ผู้ช่วยผู้

ชื่อ.....

สกุล.....

ลายเซ็น.....

โทร.....

ชื่อ.....

สกุล.....

ลายเซ็น.....

โทร.....

ชื่อ.....

สกุล.....

ลายเซ็น.....

โทร.....

ชื่อ.....

สกุล.....

ลายเซ็น.....

โทร.....

ขอแสดงความนับถือ

ผู้อำนวยการสถานศึกษา/ผู้จัดการทีม/ผู้ควบคุมทีม

**“การแข่งขันกระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย”**

## สมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

[illegible]

**\*\*\*หมายเหตุ กรุณาเขียนตัวบรรจง\*\*\*** (เพื่อใช้ในการออกเกียรติบัตร)

ตารางที่ส่งเข้าร่วมการแข่งขันตามรุ่น/ประเภทที่เข้าร่วมการแข่งขัน

“การแข่งขันกระป๋องชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย”

สมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

สถานศึกษา (ทีม).....

รายการที่ส่งเข้าร่วมแข่งขัน

ทำเครื่องหมาย (✓) ในรายการที่เข้าร่วมแข่งขัน

| รุ่นอายุ<br>ประเภทอาวุธ | รุ่นอายุ ๑๒ ปี |      | รุ่นอายุ ๑๔ ปี |      | รุ่นอายุ ๑๖ ปี |      | รุ่น ประชาชน<br>ทั่วไป |      |
|-------------------------|----------------|------|----------------|------|----------------|------|------------------------|------|
|                         | ชาย            | หญิง | ชาย            | หญิง | ชาย            | หญิง | ชาย                    | หญิง |
| ๑.กระบี่ – กระบี่       |                |      |                |      |                |      |                        |      |
| ๒.ดาบสองมือ – ดาบสองมือ |                |      |                |      |                |      |                        |      |
| ๓.พลอง – พลอง           |                |      |                |      |                |      |                        |      |
| ๔.จ้าว – จ้าว           |                |      |                |      |                |      |                        |      |
| ๕.สามบาน                |                |      |                |      |                |      |                        |      |





ใบสมัครการแข่งขันกีฬาไทยกระบี่กระบอง  
“การแข่งขันกระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย”

ชื่ออาจารย์ผู้ควบคุมทีม (ตัวบรรจง).....

เบอร์โทรศัพท์.....

ชื่อทีม/โรงเรียน .....เบอร์โทรศัพท์.....

ที่ตั้งทีม/โรงเรียน .....

รุ่นอายุ ☐ ๑๒ปี ☐ ๑๔ปี ☐ ๑๖ปี ☐ ประชาชนทั่วไป

| ประเภทการแข่งขัน                    | นักกีฬาชาย |  | หมายเหตุ |
|-------------------------------------|------------|--|----------|
| อาวุธกระบี่ กับ กระบี่              | ๑          |  |          |
|                                     | ๒          |  |          |
| อาวุธดาบสองมือ กับ ดาบ<br>สองมือ    | ๑          |  |          |
|                                     | ๒          |  |          |
| อาวุธพลอง กับ อาวุธพลอง             | ๑          |  |          |
|                                     | ๒          |  |          |
| อาวุธง้าว กับ ง้าว                  | ๑          |  |          |
|                                     | ๒          |  |          |
| สาม바hn                              | ๑          |  |          |
|                                     | 2          |  |          |
|                                     | 3          |  |          |
| อาวุธอื่น ๆ (ดาบตั้ง,ดาบโล่,ดาบเขน) | ๑          |  |          |
|                                     | 2          |  |          |



☐ ชาย

☐ หญิง

### ผังรูปนักกีฬา

“การแข่งขันกระบี่กระบองชิงชนะเลิศแห่งประเทศไทย”

สมาคมกีฬากีฬาไทยแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

|                                     |                                     |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1                                   | 2                                   | 3                                   | 4                                   |
| ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... |
| 5                                   | 6                                   | 7                                   | 8                                   |
| ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... |
| 9                                   | 10                                  | 11                                  | 12                                  |
| ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... | ชื่อ.....<br>สกุล.....<br>เกิด..... |

ขอรับรองว่ารูปถ่ายและชื่อถูกต้อง

ลงชื่อ.....  
 (.....)



